SCF
CONNESSI ALLA MUSICA

RADIO

TARIFFARIO 2026

PIÙ DI 20 MILIONI DI BRANI A TUA DISPOSIZIONE

Rappresentiamo i produttori discografici e promuoviamo l'utilizzo legale in pubblico di musica registrata.

Emittenti radio

INFORMAZIONI UTILI

Chi è SCF?

SCF è la società che gestisce in Italia la raccolta e la distribuzione dei compensi dovuti a produttori discografici e artisti e che rappresenta oltre 400 imprese dell'industria musicale tra major e indipendenti, svolgendo l'attività di intermediazione del rilascio delle necessarie licenze per poter utilizzare musica registrata in pubblico.

Quale differenza con SIAE?

SIAE gestisce la raccolta e la distribuzione dei compensi dovuti ad autori, compositori ed editori a titolo di diritti d'autore. SCF gestisce la raccolta e la distribuzione dei compensi dovuti ad artisti e produttori discografici a titolo di diritti connessi al diritto d'autore.

Quando serve la licenza?

È necessario ottenere la licenza SCF in tutte quelle occasioni in cui è prevista una diffusione di musica registrata o videomusicali.

Come posso ottenere la licenza?

Per ottenere la licenza si può fare richiesta agli uffici di SCF contattando il numero 800 767875, scrivendo a radio.tv@scfitalia.it.

Condizioni

I compensi riportati nelle seguenti tabelle tariffarie si intendono IVA esclusa.

I compensi saranno corrisposti dagli utilizzatori a seguito dell'emissione da parte di SCF della relativa fattura. In caso di ritardo nei pagamenti, dovranno essere corrisposti a SCF gli interessi moratori previsti dal D.lgs 231/02, senza necessità di preventiva messa in mora.

SCF provvederà all'invio delle licenze e delle fatture di compenso mediante Posta Elettronica Certificata (PEC).

Con decorrenza dal 1° gennaio di ogni anno, i compensi riportati nelle tabelle saranno soggetti a rivalutazione ISTAT.

Altre informazioni

Se hai altre domande di carattere generico o riguardo le tariffe contenute in questa brochure, contattaci:

Fax: **+39 02 465 47500**
Numero Verde: **800 767875**
Sito Web: **www.scfitalia.it**

TARIFFE 2025

RADIO

Modalità di calcolo del compenso:

QUOTA PF: Reddito Lordo dell'Emittente X Tempo Musica PF SCF X Diritti PF

Ai presenti calcoli si applica l'abbattimento diffusione repertorio

Reddito Lordo dell'Emittente: indica gli introiti o ricavi lordi annui dell'Emittente relativi alla gestione del canale nel territorio come indicati dall'Emittente nell'Informativa Economica di Sistema, ridotti del 25%.

Tempo Musica PF SCF: definito analiticamente, fino ad un massimo del 65%.

Diritti PF: **3,25%** determinato sommando le percentuali sotto riportate:

1,75% Quale corrispettivo per il diritto di comunicazione al pubblico (art. 73 PF) dei fonogrammi del repertorio di spettanza del produttore fonogrammi;

1% Quale corrispettivo per il diritto di riproduzione (art. 72/a) dei fonogrammi del repertorio;

0,5% Quale corrispettivo per il diritto di messa a disposizione al pubblico effettuata tramite Internet e simultaneamente alla radiodiffusione (art. 72/d).

Abbattimento diffusione repertorio: SCF riconosce alle Emittenti un abbattimento commisurato al "numero di ascoltatori del giorno medio" così come individuato dalle analisi statistiche svolte dal TER – Tavolo Editori Radio e calcolato secondo la tabella di seguito riportata:

N° ASCOLTATORI NEL GIORNO MEDIO	% ABBATTIMENTO
Oltre 4.000.000	10% x Tempo Musica SCF
Da 2.000.001 a 4.000.000	7% x Tempo Musica SCF
Da 1.000.001 a 2.000.001	3% x Tempo Musica SCF
Fino a 1.000.000	1% x Tempo Musica SCF

Compenso Minimo Garantito: L'Emittente sarà comunque tenuta a corrispondere a SCF un Compenso Minimo Garantito per Canale pari ad € 246,58 (euro duecentoquarantasei/58). Tale Compenso Minimo sarà di € 162,38 (euro centosessantadue/38) qualora l'Emittente sia soggetto privo di ricavi e titolare di concessione per la radiodiffusione sonora a carattere comunitario in ambito locale.

Qualora l'Emittente sia associata ad una associazione di categoria che abbia sottoscritto una convenzione con SCF, verranno applicate le condizioni riservate alle Emittenti Associate così come espressamente previste nella convenzione.

ELEMENTI ACCESSORI:

Con il pagamento del compenso per la radiodiffusione, le Emittenti acquisiscono altresì:

- Il diritto di mettere a disposizione i programmi del palinsesto in Podcast sul proprio sito web fino ad un massimo di 250.000 visualizzazioni/anno;
  - Oltre le 250.000 visualizzazioni è previsto un compenso di € 7,50 ogni 10.000 Visualizzazioni;
- il diritto di comunicare al pubblico, ex art. 73bis L.d.A., il Repertorio sotto forma di Sonorizzazione in un numero annuo massimo di 15 (quindici) Eventi aventi le seguenti caratteristiche:
  - Ingresso gratuito;
  - Numero di partecipanti inferiore a 500 (cinquecento) persone.

SCF
CONNESSI ALLA MUSICA

Let the music play!

- Barry White